

In collaborazione con

Istituto Banfi, Reggio Emilia

Coordinamento nazionale
dei dottorati di ricerca in filosofia

Società Filosofica Italiana

PRIN *Realismo e oggettività*

Università della Basilicata

Università di Bergamo

Università di Firenze

Università di Genova

Università Cattolica di Milano

Università di Milano

Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Università di Modena e Reggio Emilia

Università di Padova

Università di Roma Tre

Scuola Normale Superiore di Pisa

Università di Torino

PRIN *La riflessione morale di fronte
al «mind-body problem»*

Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma

Università di Bergamo

Università di Bologna

Università della Calabria

Università di Catania

Università di Firenze

Università di Genova

Università di Napoli "Federico II"

Università di Padova

Università di Parma

Università di Roma "Tor Vergata"

Università di Torino

Università di Verona

Ingresso libero

Per informazioni

Fondazione Collegio San Carlo

via San Carlo, 5 – 41121 Modena

059.421240

sas@fondazione sancarlo.it

www.fondazione sancarlo.it

XXII CONVEGNO NAZIONALE DEI DOTTORATI DI RICERCA IN FILOSOFIA

martedì 3 - mercoledì 4 settembre 2013

Fondazione Collegio San Carlo

via San Carlo, 5 - Modena

FSC
Fondazione Collegio San Carlo

MARTEDÌ 3 SETTEMBRE 2013

ore 9-10.30 • sala biblioteca

NATURA E STORIA NEL PENSIERO DI MACHIAVELLI

Direttore: Vittoria Perrone Compagni Università di Firenze

Francesco Marchesi Fondazione San Carlo, Modena

*«Ridurre verso e principii». Il rapporto tra crisi e mutamento
nella teoria della storia di Machiavelli*

Tania Rispoli Università di Roma "Tor Vergata"

La qualità dei tempi. Natura, storia e diritto in Machiavelli

ore 9-10.30 • sala 40

MONDO, CURA, ISTITUZIONE: L'ONTOLOGIA DI HEIDEGGER

Direttore: Stefano Poggi Università di Firenze

Guelfo Carbone Università di Roma "La Sapienza"

*Ambiente, collettività, ipseità. Il problema del mondo nei
primi corsi post-bellici di Heidegger (1919/1920)*

Marco Casu Università di Roma "La Sapienza"

«Stiftung». Heidegger filosofo dell'istituzione

ore 10.30-13 • sala biblioteca

ETICA E ANALISI SOCIALE NELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Direttore: Bruno Accarino Università di Firenze

Marialisa Bonometti Università di Parma

La categoria del sublime in Adorno:

un ponte tra etica ed estetica

Silvia Ferrari Fondazione San Carlo, Modena

André Neher e il silenzio di Dio ad Auschwitz

Annamaria Vassalle Università di Roma "La Sapienza"

Il concetto weberiano di «Weltbild».

Uno strumento dell'analisi sociale

Marco Volpe Università di Genova

*Jonas e Lévinas: l'etica e l'infinito quali principi fondamentali
della riflessione sulla scienza e la religione*

ore 10.30-13 • sala 40

FILOSOFIA E TEOLOGIA NEL MEDIOEVO

Direttori: Silvana Vecchio Università di Ferrara

Luisa Valente Università di Roma "La Sapienza"

Martina Autuori Università di Salerno

*Il pensiero filosofico e teologico di Guglielmo di
Champeaux, maestro del XII secolo*

Sara Ciancioso Università del Salento
Ulrico di Strasburgo: epigono o allievo di Alberto Magno?
(«De summo bono» VI 3, 7-29)

Sara Anna Ianniello Università di Salerno
Il metodo teologico dell'abate Gioacchino da Fiore

Arianna Strusi Università di Torino
Mistica al femminile. Studio e analisi della figura di Hadewijch di Anversa

ore 14.30-16 • sala biblioteca
SOGGETTO E OGGETTO NEL PENSIERO MODERNO

Direttore: Giuseppe D'Anna Università di Foggia

Sandra Manzi-Manzi Università di Parma
Individuo e relazione nella filosofia di Spinoza

Chiara Torrente Università di Palermo
L'«Unheimlichkeit» come condizione di possibilità di un "aver-cura autentico". Il costante rinvio del "proprio" all'estraneo nel pensiero di Heidegger

Damiano Roberi Università di Torino
Benjamin e Bloch filosofi dell'inadempimento

ore 15-15.45 • sala 40
LA LOGICA
Direttore: Carlo Cellucci Università di Roma "La Sapienza"

Michele Lubrano Università di Torino
I principi di astrazione e il (neo)logicismo

ore 15.45-17 • sala 40
RAZIONALISMO E ANTIRAZIONALISMO NELLA FILOSOFIA MODERNA

Direttore: Stefano Poggi Università di Firenze
Fabrizio Di Bella Università di Verona
Le radici ermetiche del pensiero di Jakob Böhme

Giacomo Petrini Università di Padova
Teoria della coscienza e fondazione del sapere. Un confronto tra la «Wissenschaftslehre» di Fichte e la «science de l'homme» di Maine de Biran

ore 16-17 • sala biblioteca
FILOSOFIA E ANTROPOLOGIA
Direttore: Giuseppe Cantillo Università di Napoli "Federico II"

Chiara Dolce Università di Cagliari
La "presenza malata". Implicazioni etiche nell'antropologia di Ernesto de Martino

ore 17 - TEATRO
Discussione pubblica

LA FILOSOFIA COME DISCIPLINA UMANISTICA?

presiede:
Gianna Gigliotti

interventi di:
Giuseppe Cantillo, Carlo Cellucci, Mario De Caro, Luca Fonnesu, Stefano Poggi

MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE 2013

ore 9-10.30 • sala biblioteca
L'ETICA E LE SCIENZE NATURALI NEL PENSIERO CONTEMPORANEO

Direttore: Luca Fonnesu Università di Pavia

Leonardo Caffo Università di Torino
From Moral Biology to Social Ontology

Nicoletta Concu Università di Cagliari
La crisi morale come crisi epistemologica. La riflessione di Alasdair MacIntyre

ore 9-10.30 • sala 40
ESTETICA E TEORIE DELL'ARTE NELLA FILOSOFIA MODERNA

Direttore: Federico Vercellone Università di Torino

Matilde Greci Fondazione San Carlo, Modena
L'esperienza estetica in John Dewey. La funzione dell'arte nella contemporaneità

Matilde Bonato Università di Padova
Primi tentativi di figurazione: l'arte simbolica nelle lezioni berlinesi di Hegel

ore 10.30-13 • sala biblioteca
IL PROBLEMA DELLA MODERNITÀ NEL PENSIERO FILOSOFICO-POLITICO

Direttore: Carlo Altini Fondazione San Carlo, Modena

Guido Frilli Università di Firenze
Ragione e passioni. Hobbes e la «verità» della decisione politica

Alessia Sorgato Università di Padova
Il problema del linguaggio e della retorica nella filosofia di Hobbes

Marco Menon Università di Venezia "Ca' Foscari"
La saggezza straniera: per una lettura di «Socrates and Aristophanes» di Leo Strauss

ore 10.30-13 • sala 40
TEORIE DELLA PERCEZIONE ED EPISTEMOLOGIA

Direttore: Mario De Caro Università di Roma Tre

Alex Arcozzi Università di Verona
I molti sensi della percezione: Kuhn, Quine e Putnam, ad esempio

Maria Regina Brioschi Università di Milano
Filosofia tra senso comune e scienza: Whitehead e il nuovo realismo

ore 15-17.30 • sala biblioteca
ETICA E METAFISICA NELLA FILOSOFIA ANTICA

Direttori: Franco Ferrari Università di Salerno
Daniela Patrizia Taormina Università di Roma "Tor Vergata"
Francesca Pentassuglio Università di Roma "La Sapienza"
I «Sokratikoi logoi» di Eschine di Sfetto e il dibattito sulla paideia erotica nella letteratura socratica antica

Tania Fadda Università di Cagliari
«Kinesis/stasis» e alcuni passi del «Filebo» in «Enneadi» VI, [46] 2

Enrico Moro Università di Padova
Il concetto di materia nel pensiero di Agostino di Ippona
Ilaria Nidasio Università di Genova
Tra bene, «phronesis» e razionalità ermeneutica: tre (differenti?) modelli di etica a confronto

ore 15-17.30 • sala 40
SOGGETTIVITÀ E INTENZIONALITÀ NEL PENSIERO FENOMENOLOGICO

Direttore: Paolo Spinicci Università di Milano

Marco Barcaro Università di Padova
L'«epoché» in Jan Patočka
Simona Cresti Università di Firenze
La fluttuazione dei significati: analisi eidetica e categorizzazione in fenomenologia e linguistica cognitiva

Luca Luigi De Giovanni Università di Pavia
«Weltvernichtung» e soggettività trascendentale nella filosofia di Husserl

Andrea Sebastiano Pace Giannotta Università di Firenze
Fenomenalità e intenzionalità: un problema fenomenologico

ore 17.30-19 • sala biblioteca
FILOSOFIA E STORIA DELLA SCIENZA

Direttore: Marco Ciardi Università di Bologna

Matteo Corso Università di Cagliari
La sfida lunare: scienza, politica e legittimazione sociale nella Birmingham del XVIII secolo

Giulia Rispoli Università di Roma "La Sapienza"
La scienza generale dell'organizzazione. Il contributo dell'approccio sistemico russo di prima metà del Novecento

ore 17.30-19 • sala 40
METODI E PROBLEMI DEL CRITICISMO KANTIANO

Direttori: Beatrice Centi Università di Parma
Anselmo Aportone Università di Roma "Tor Vergata"
Verbena Giambastiani Università di Pisa
La lunga linea che unisce l'analisi della sensazione in Kant e il pensiero contemporaneo
Moreno Rocchi Università di Roma "La Sapienza"
"Intuizione formale" e metodo trascendentale in Kant