

ore 11.30-12.30 - sala dottorato

FILOSOFIA E SCIENZA NEL NOVECENTO

Direttore: **Stefano Poggi** Università di Firenze

Valentina Bossini Università di Torino

L'antirelativismo in Italia: la prospettiva fisica

ore 14.30-16.30 - sala biblioteca

METAFISICA E POLITICA TRA ARISTOTELISMO ED EPICUREISMO

Direttrice: **Francesca Masi** Università Ca' Foscari di Venezia

Beatrice Michetti Università di Pavia

L'analisi del genere nel libro Z della Metafisica

Michele Di Febo Fondazione San Carlo, Modena

Convenzionalismo politico e cittadinanza nel III libro della Politica di Aristotele

Chiara Rover Università di Roma La Sapienza

La polemica antiscettica nel IV libro del

De rerum natura di Lucrezio

ore 15-17 - sala dottorato

METAFISICA E ANTROPOLOGIA NELLA TRADIZIONE PLATONICA

Direttore: **Francesco Fronterotta** Università di Roma La Sapienza

Enrico Volpe Università di Salerno / Universität zu Köln

La figura del demiurgo in Numenio e Plotino

Benedetto Neola Università di Salerno / Université Paris Sorbonne

Il primo discorso di Socrate nel Fedro di Platone secondo il Commento al Fedro di Ermia di Alessandria

Andrea Osti Università di Genova

Platone e l'immagine: una presenza assente nel dibattito contemporaneo

ore 16.30-18 - sala biblioteca

ONTOLOGIA E TEORIE DELL'AZIONE

NEL PENSIERO CONTEMPORANEO

Direttore: **Matteo Morganti** Università di Roma Tre

Valeria Martino Università di Genova

Le questioni metafisiche dei gruppi sociali

Luca Pomilio Università di Torino

Physicalism: Interpretation and Defense

In collaborazione con

PRIN Nuovi approcci al pensiero della prima età moderna: forme, caratteri e finalità del metodo costellatorio

Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze

Scuola Normale Superiore, Pisa

Università di Bologna

Università di Modena e Reggio Emilia

Università di Napoli L'Orientale

Università del Piemonte Orientale

Università di Pisa

Università del Salento

Università di Trento

Università della Toscana

Università Ca' Foscari di Venezia

Comitato scientifico

Carlo Altini

Università di Modena e Reggio Emilia

Fondazione San Carlo, Modena

Gianna Gigliotti

Università di Roma Tor Vergata

Stefano Poggi

Università di Firenze

Ingresso libero

Per informazioni

Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo, 5 - 41121 Modena

059.421240

sas@fondazione sancarlo.it

www.fondazione sancarlo.it



XXVIII CONVEGNO NAZIONALE DEI DOTTORATI DI RICERCA IN FILOSOFIA

mercoledì 4 - giovedì 5 settembre 2019

Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo, 5 - Modena

FSC
Fondazione Collegio San Carlo



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE 2019

ore 9-11 • sala biblioteca

SOGGETTIVITÀ E POTERE NELLA FILOSOFIA MORALE CONTEMPORANEA

Direttrice: **Benedetta Giovanola** Università di Macerata

Nicole Miglio Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Pensare la liminalità del soggetto gestante attraverso la distinzione immanenza/trascendenza: una proposta di riflessione fenomenologico-femminista tra Simone de Beauvoir e Iris Marion Young

Marco Ferrari Università di Padova

Al di là del principio di omeostasi. Storia e critica dei presupposti epistemologici della governamentalità neoliberale

Simone Ghelli Università di Pavia

L'animale sofferente. La questione del materialismo all'interno degli Animal Studies contemporanei

ore 9-11.30 • sala dottorato

SPAZIO PUBBLICO E TEORIA SOCIALE NELLA FILOSOFIA POLITICA

Direttrice: **Valeria Ottonelli** Università di Genova

Francesca Sofia Alexandratos Università di Parma

La struttura dell'azione umana come criterio di analisi del sociale. Sul legame teorico fra il progetto di Honneth in Soziales Handeln und menschliche Natur e l'umanesimo naturalistico di Dewey

Francesco Testini Università di Milano

Storia, normatività e genealogia: a partire da John Rawls

Federica Merenda Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa

Idee per un'analisi del diritto internazionale contemporaneo da un punto di vista cosmopolitico

Francesco Camboni Università del Piemonte Orientale

Verso una filosofia sociale della solidarietà

ore 11-13 • sala biblioteca

ANTROPOLOGIA, POLITICA E RELIGIONE NEL NOVECENTO

Direttore: **Giampiero Moretti** Università di Napoli L'Orientale

Danilo Serra Università di Bergamo

La nozione di «aperto» tra Rilke e Heidegger. Una contrapposizione tra la «creatura» e l'uomo

Federico Avogadro Fondazione San Carlo, Modena

La verità che risiede nel potere (1914-1945). A priori relativizzato, relatività categoriale e storia delle funzioni simboliche tra fisica e mitologia politica in Ernst Cassirer

Stefano Ferrario Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

René Girard e il cristianesimo

ore 11.30-13 • sala dottorato

FILOSOFIA E TEOLOGIA NEL PENSIERO MEDIEVALE

Direttore: **Giulio D'Onofrio** Università di Salerno

Francesco de Benedittis Università del Salento / Universität zu Köln

Il Commento di Giovanni Pecham al Libro I delle Sentenze di Pietro Lombardo. Proemium, Prologus e Distinctiones I-III. Edizione critica e analisi dottrinale

Tommaso Ferro Università del Salento / Universität zu Köln

Il fluxus di Alberto Magno e Ulrico di Strasburgo e la causa essentialis di Teodorico di Freiberg: storia di un'idea nei teologi della Scuola Domenicana di Colonia

ore 15-16.30 • sala dottorato

TEORIE E METODI DELLA LOGICA

Direttore: **Carlo Penco** Università di Genova

Federico Cella Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Generici sociali: asimmetria inferenziale, framing negativo ed evidenza cross-linguistica

Martina Rosola Università di Genova

L'implicatura dei generici

ore 15-17 • sala biblioteca

FILOSOFIA E RELIGIONE TRA MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA

Direttore: **Fabrizio Amerini** Università di Parma

Giuseppe Palermo Università di Salerno

Dualismo irriducibile. Il soggetto agostiniano della morale nella riflessione sul libero arbitrio

Claudia Appolloni Fondazione San Carlo, Modena / Université de Genève

Sacro e sacramento nel IV libro della Summa

Quaestionum di Pietro di Giovanni Olivi

Arianna Migliorini Università di Salerno

«Veggendo esser fra questi paradossi sparsi quasi infiniti precetti morali». Rovesciamento e serio ludere negli scritti paradossali fra '400 e '500

ore 17 • TEATRO

FILOSOFIA E MUSICA

conferenza pubblica

Alessandro Bertinetto Università di Torino

Riccardo Martinelli Università di Trieste

GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE 2019

ore 9-11 • sala biblioteca

ESPERIENZA ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO NELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Direttore: **Alessandro Bertinetto** Università di Torino

Alice Giordano Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Nietzsche e il progetto di una «filosofia del ritmo»

Antonio Catalano Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Esperienza e linguaggio nella filosofia naturale di A.N. Whitehead

Elena Valeri Fondazione San Carlo, Modena

Wittgenstein: giudizio estetico vs spiegazione causale

ore 9-11.30 • sala dottorato

FILOSOFIA TEORETICA E TEOLOGIA NEL PENSIERO TEDESCO

Direttore: **Riccardo Martinelli** Università di Trieste

Hannes Amberger Università di Salerno / Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Philosophia perennis: metafisica e storia della filosofia nel pensiero di Leibniz

Alessandro Tomaselli Università di Roma Tor Vergata e Università di Roma Tre

La passione dell'Ur-Mensch: il Mysterium Trinitatis nell'ultimo Schelling

Fabio Molinari Università di Urbino

Filosofie dell'inconscio nell'idealismo tedesco

Simone Farinella Università di Pisa e Università di Firenze / Friedrich-Schiller-Universität Jena

Negatività e teosofia: l'interpretazione hegeliana di Jakob Böhme durante il periodo jenese

ore 11-13 • sala biblioteca

ESISTENZA INDIVIDUALE E SOCIALE NELLA FILOSOFIA MORALE CONTEMPORANEA

Direttore: **Carmine Di Martino** Università di Milano

Francesca D'Alessandris Fondazione San Carlo, Modena / École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

La volontà che narra. Paul Ricoeur tra fenomenologia, spiritualismo e filosofia dell'esistenza

Luis Guillermo Castro Martín Università di Genova

The Minimal Structure of the Concept of Consciousness

Alice Romagnoli Università di Macerata

L'alienazione oggi: nuove teorie critiche